

2021-04-14

[aquamediale]14
Das Kunstfestival im Spreewald

Pressestelle
Bernhard Schulz
Landkreis Dahme-Spreewald
Reutergasse 12
15907 Lübben (Spreewald)

Tel.: 03546 20-1008
Fax: 03546 20-1009
presse@dahme-spreewald.de
www.dahme-spreewald.info

aquamediale 14: Aufbau der Kunstwerke in Schlepzig startet

Spreewälder Kunstfestival vom 5. Juni bis 18. September / Titel: „Hand Werk Kunst“

Die Vorbereitungen zur diesjährigen **aquamediale 14** laufen bereits auf Hochtouren. Die **Kunstaussstellung** am, im und auf dem Wasser wird vom **5. Juni bis 18. September 2021** unter dem Titel „*Hand Werk Kunst*“ in **Schlepzig** stattfinden. Dazu werden die **Kunstwerke** ab dem heutigen Mittwoch in der **Spreewaldgemeinde** installiert. Kurator **Harald Larisch** präzisiert dafür zusammen mit den **elf teilnehmenden Künstlerinnen und Künstlern** die vorgesehenen Ausstellungsentwürfe. Der Aufbau der Kunstwerke findet frühzeitig statt, damit zur **Vernissage am 5. Juni 2021** der Werkkatalog und alle weiteren Drucksachen für das kunstinteressierte Publikum vorliegen.

Dahme-Spreewalds neuer **Kulturdezernent Stefan Wichary** hat sich am gestrigen Dienstag vor Ort im Lausitzer **Künstlerhaus „Eisenhammer Schlepzig Stopišća“** mit Kurator **Harald Larisch**, Projektleiterin **Annika Meißner** und dem Vorstand des **Fördervereins aquamediale e.V.** zum Vorbereitungsstand ausgetauscht. Wichary: *„Für mich persönlich ist diese aquamediale eine Premiere. Schon jetzt bin ich jedoch außerordentlich vom Engagement aller Beteiligten und von der Qualität der künstlerischen Arbeit angetan. Ich freue mich auf die Kunst, auf die Menschen und das hoffentlich sorgenfreie Programm.“*

Unter den **Künstlerinnen und Künstlern der aquamediale 14** befinden sich auch in der Region nicht ganz unbekanntere Akteure: **Robin Zöffzig** (Deutschland), der 2014 mit dem Wandbild „*Nico in Lübben*“ einen Provinz-Skandal auslöste. **Jim Avignon** (Deutschland), der für seine großformatigen Bilder und seine atemberaubend schnelle Malweise bekannt ist. Er hat 2019 im Rahmen der „*Fontane-Zeit-Entdecker*“-Aktion auf einem fahrenden Spreewaldkahn in Burg (Spreewald) und 2020 im Lübbener Club Bellevue drei Stunden live zu Techno-Musik gemalt. **Mark Swysen** (Belgien) errichtete 2017 unter dem Titel „*transformation of the Wall Street paradigm*“ eine Kapelle auf der Lübbener Schlossinsel.

Die weiteren Künstlerinnen und Künstler sind **Marie Annick Le Blanc** (Frankreich, England, Deutschland); **Nadine Glas** (Deutschland); **Alex Gross** (Deutschland); **Sol Namgung** (Korea); **Mayumi Okabayashi** (Japan); **Gong Zhang** (China); **Dan Farberoff** (Kolumbien, Schweiz, Israel, Großbritannien) und **David Behar** (Frankreich, Israel).

Der **Landkreis Dahme-Spreewald** ist finanzierender Ausrichter der **aquamediale**. Das **14. Kunstfestival** wird in **Kooperation mit dem Förderverein aquamediale e.V.** veranstaltet und durch das **Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur** gefördert. Die **aquamediale** ist Bestandteil des kommunalen **Netzwerks KUNSTRAUM SPREEWALD**. Weitere Infos zur **aquamediale 14** sind auf der offiziellen Webseite unter www.aquamediale.de abrufbar.